

Zamawiający:
Augustowskie Placówki Kultury
Rynek Zygmunta Augusta 9
16-300 Augustów

Wykonawca:

.....
 (pełna nazwa/firma, adres, w zależności od
 podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)

reprezentowany przez:

.....
 (imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do
 reprezentacji)

**WYKAZ OSÓB
 SKIEROWANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ DO REALIZACJI ZAMÓWIENIA
 PUBLICZNEGO**

dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na

**Zagospodarowanie terenu wokół budynku Muzeum w ramach projektu: Odnowienie i
 unowocześnienie Muzeum Kanału Augustowskiego” prowadzonego przez Augustowskie
 Placówki Kultury,**

Lp.	Imię i nazwisko	Uprawnienia (należy wpisać nazwę uprawnień zgodnie z wymogami określonymi w SIWZ)	Zakres wykonywanych czynności	Opis doświadczenia (dotyczy tylko osoby posiadającej uprawnienia do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej rozdz. V, pkt 1 ppkt 3 lit. b) (tیرهت pierwsze)	Informacja o podstawie do dysponowani a tymi osobami	
					dysponowani e pośrednie*	dysponowanie bezpośrednie**
					należy wskazać formę współpracy, np. umowa zlecenia, umowa o dzieło	należy wskazać formę współpracy, np. umowa o pracę, umowa zlecenie, umowa o dzieło

* Pod pojęciem „**dysponowania pośredniego**” należy rozumieć powoływanie się na osoby zdolne do wykonania zamówienia należące do innych podmiotów, tj. podmiotów, które dysponują takimi osobami, na czas realizacji zamówienia w celu wykonania pracy związanej z wykonaniem tego zamówienia, np. oddelegują pracownika.

** Pod pojęciem „**dysponowania bezpośredniego**” należy rozumieć przypadek, gdy tytułem prawnym do powoływania się przez Wykonawcę na dysponowanie osobami zdolnymi do wykonania zamówienia jest stosunek prawny istniejący bezpośrednio pomiędzy Wykonawcą, a osobą (osobami), na dysponowanie której (których) Wykonawca się powołuje. Przy czym bez znaczenia jest tutaj charakter prawny takiego stosunku.

podpisy upewnomocnionych przedstawicieli wykonawcy(-ów)